



# A Level French

## Pourquoi apprendre le français ?

- Pour développer notre confiance
- Pour développer notre indépendance
- Pour développer notre créativité
- Pour développer notre connaissance de la langue anglaise
- Pour apprécier les différences et les similarités entre la culture française et la culture britannique.

### Les examens AQA – A- Level -7652

Examen de lecture, d'écrit et d'écoute [Reading, Writing and Listening exam worth 50% of A Level]

Examen d'écrit [Writing exam worth 20% of A Level]

Examen oral [Speaking Oral exam worth 30% of final A level ]

### A Level – Les thèmes

Tendances actuelles	<ul style="list-style-type: none"><li>• La famille en voie de changement</li><li>• La « cyber-société »</li><li>• Le rôle du bénévolat</li></ul>
Problèmes actuels	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les aspects positifs d'une société diverse</li><li>• Quelle vie pour les marginalisés ?</li><li>• Comment on traite les criminels</li></ul>
La culture artistique	<ul style="list-style-type: none"><li>• Une culture fière de son patrimoine</li><li>• La musique francophone contemporaine</li><li>• Cinéma : le septième art</li></ul>
La vie politique	<ul style="list-style-type: none"><li>• Les ados, le droit de vote et l'engagement politique</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestations, grèves – à qui le pouvoir ?</li> <li>• La politique et l'immigration</li> </ul>
--	--

	<i>Au Revoir les Enfants</i> (un film réalisé par Louis Malle) et <i>Kiffe Kiffe Demain</i> (un livre écrit par <i>Faïza Guène</i> )
--	--

Un projet individuel de recherche	Individual research project
-----------------------------------	-----------------------------

### Les activités qu'on va faire.

- débats
- jeux de rôle
- présentations
- visites
- traductions
- recherches
- entrevues
- films en français
- textes en version originale
- lecture pour le plaisir
- l'internet et les sites en français

### Before September you will need to...

- regularly listen to authentic French e.g. radio, TV, films (see list of smartphone apps and internet sites)
- regularly read authentic French e.g. French newspapers, magazines, blogs (see list of smartphone apps and internet sites)
- collect authentic French texts e.g. newspaper/magazine articles and/or receipts/tickets/brochures/leaflets if visiting France, to be able to share with the class. These will then form the start of a progressive scrapbook.
- buy (or download) a large bilingual French/English dictionary
- complete the grammar booklet

Further information: Tania Dickens (Head of Modern Languages)